

제31회 전국무용제 공연예술창작계약서 간인·계인 방법

○ STEP 1. 인감 찍기

3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 남부 지방법원으로 한다. (✓)

제20조 (효력발생 등)

- ① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
- ② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

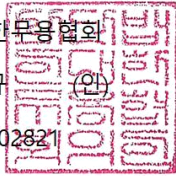
<공연제작자>

법 인 명 : (사) 대한무용협회

대 표 자 : 조 남 규

법인등록번호 : 208-82-02821

주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225
(목동, 대한민국예술인센터1003호)



<창작자>

단 체 명 :

대 표 자 :

법인등록번호 :
(사업자등록번호)

주 소 :



계약서에 명시된 기재 사항
모두 작성 후 마지막
페이지 인감 찍기

○ STEP 2. 간인 찍기

<p>1. 은 행 명 : _____</p> <p>2. 계좌번호 : _____</p> <p>3. 예 금 주 : _____</p> <p>제7조 (공연제작자의 권리와 의무)</p> <p>① 공연제작자는 창작자의 예술가로서의 견해나 의사를 존중하여야 한다.</p> <p>② 공연제작자는 프로그램, 홍보물, 화면 등에 적절한 방식으로 창작자의 성명을 표기하여야 한다.</p> <p>③ 공연제작자가 창작자에게 원작의 각색을 의뢰하는 경우, 공연제작자는 원작자로부터 공연화 권리를 획득하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 책임은 공연제작자에게 있다.</p> <p>④ 공연제작자는 창작자에게 입장권 _매와 공연 프로그램 _부를 제공하여야 한다.(해당없음)</p> <p>⑤ 공연제작자는 창작자의 연습, 공연 및 영상 촬영 중 사고에 대비하여 산업재해보상보험 또는 상해보험 가입에 가입할 수 있도록 안내한다.</p> <p>⑥ 공연제작자는 창작자에게 예술인복지법에 따라 「고용보험」 징수 등에 관한 법률 개정안을 기반으로 예술인 고용보험 「근로기준법」의 고용보험 법령에서 정한 예술인 모두가 당연 적용됨을 안내한다.</p> <p>제8조 (창작자의 권리와 의무)</p> <p>4) 영상저작물을 일정기간 이용하는데 대한 대가를 산정하는 점은 별론으로 하고 회수별 이용방법은 기술적으로 규정하여야 할 것이다.</p>	<p>1. 은 행 명 : _____</p> <p>2. 계좌번호 : _____</p> <p>3. 예 금 주 : _____</p> <p>제7조 (공연제작자의 권리와 의무)</p> <p>① 공연제작자는 창작자의 예술가로서의 견해나 의사를 존중하여야 한다.</p> <p>② 공연제작자는 프로그램, 홍보물, 화면 등에 적절한 방식으로 창작자의 성명을 표기하여야 한다.</p> <p>③ 공연제작자가 창작자에게 원작의 각색을 의뢰하는 경우, 공연제작자는 원작자로부터 공연화 권리를 획득하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 책임은 공연제작자에게 있다.</p> <p>④ 공연제작자는 창작자에게 입장권 _매와 공연 프로그램 _부를 제공하여야 한다.(해당없음)</p> <p>⑤ 공연제작자는 창작자의 연습, 공연 및 영상 촬영 중 사고에 대비하여 산업재해보상보험 또는 상해보험 가입에 가입할 수 있도록 안내한다.</p> <p>⑥ 공연제작자는 창작자에게 예술인복지법에 따라 「고용보험」과 「고용보험 및 산업재해보상보험」의 보험료 징수 등에 관한 법률 개정안을 기반으로 예술인 고용보험 「근로기준법」의 고용보험 법령에서 정한 예술인 모두가 당연 적용됨을 안내한다.</p> <p>제8조 (창작자의 권리와 의무)</p> <p>4) 영상저작물을 일정기간 이용하는데 대한 대가를 산정하는 점은 별론으로 하고 회수별 이용방법은 기술적으로 규정하여야 할 것이다.</p>
---	---

- 2 -


〈차례로 동일하게 진행〉

<p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동-대천민로) 예술인센터(1003호)</p>	<p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동-대천민로) 예술인센터(1003호)</p>
--	--

- 5 -

○ STEP 3. 개인 찍기


공연예술창작계약서(제2조 제16호 관련)	공연예술창작계약서(제2조 제16호 관련)
<p>[저작물의 표시]</p> <p>제 목 : (부 제 :)</p> <p>장 르 : </p> <p>[저작자의 표시]</p> <p>성 명 : </p> <p>주 소 : (전화번호 :)</p> <p>'공연제작자'와 위 표시저작자(이하 '창작자'라 함)는 다음과 같이 위 표시 저작물(이하 '창작물'이라 함)의 이용에 관한 계약을 체결한다.</p> <p>제1조 (계약 내용) 창작자는 제4조에서 정하는 방법으로 위 저작물을 이용할 수 있는 권리를 공연제작자에게 허락하며, 공연제작자는 제6조에서 정하는 소정의 저작물 사용료를 창작자에게 지급하도록 한다.</p> <p>제2조 (공연 내역)</p> <p>① 공연일정 : _____</p> <p>② 공연장 : _____</p> <p>제3조 (창작물의 제공 시기) 창작자는 완성된 창작물 1부를 _____년 _____월 _____일까지 공연제작자에게 제공하여야 한다.</p> <p>제4조 (이용허락의 범위) 공연제작자는 창작물을 아래의 방법으로 독점적으로 이용할 권리(이하 '공연이용권'이라 함)를 가진다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 창작물을 이용한 공연 공연 준비를 위해 필요한 범위 내에서 창작물의 복제·배포 창작물 및 공연실황 혹은 연습 장면 일부의 공연 홍보를 위한 이용 공연실황 및 연습 장면의 녹음 및 녹화 및 그 녹음을 및 녹화물의 복제·배포(공중송신) 공연실황 영상저작물의 제작 및 그 영상저작물의 복제·배포·공중송신 공연 관련 상품 제작 <p>제5조 (공연이용권의 존속기간)</p> <p>1) 전통적인 CD, DVD 제작</p> <p>2) '공중송신'에는 지상파·케이블·IPTV를 포함한 방송, 전송, 디지털 송신이 포함된다.</p> <p>3) 티셔츠, 생활용품 등 기념상품</p>	<p>[저작물의 표시]</p> <p>제 목 : (부 제 :)</p> <p>장 르 : </p> <p>[저작자의 표시]</p> <p>성 명 : </p> <p>주 소 : (전화번호 :)</p> <p>'공연제작자'와 위 표시저작자(이하 '창작자'라 함)는 다음과 같이 위 표시 저작물(이하 '창작물'이라 함)의 이용에 관한 계약을 체결한다.</p> <p>제1조 (계약 내용) 창작자는 제4조에서 정하는 방법으로 위 저작물을 이용할 수 있는 권리를 공연제작자에게 허락하며, 공연제작자는 제6조에서 정하는 소정의 저작물 사용료를 창작자에게 지급하도록 한다.</p> <p>제2조 (공연 내역)</p> <p>① 공연일정 : _____</p> <p>② 공연장 : _____</p> <p>제3조 (창작물의 제공 시기) 창작자는 완성된 창작물 1부를 _____년 _____월 _____일까지 공연제작자에게 제공하여야 한다.</p> <p>제4조 (이용허락의 범위) 공연제작자는 창작물을 아래의 방법으로 독점적으로 이용할 권리(이하 '공연이용권'이라 함)를 가진다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 창작물을 이용한 공연 공연 준비를 위해 필요한 범위 내에서 창작물의 복제·배포 창작물 및 공연실황 혹은 연습 장면 일부의 공연 홍보를 위한 이용 공연실황 및 연습 장면의 녹음 및 녹화 및 그 녹음을 및 녹화물의 복제·배포(공중송신) 공연실황 영상저작물의 제작 및 그 영상저작물의 복제·배포·공중송신 공연 관련 상품 제작 <p>제5조 (공연이용권의 존속기간)</p> <p>1) 전통적인 CD, DVD 제작</p> <p>2) '공중송신'에는 지상파·케이블·IPTV를 포함한 방송, 전송, 디지털 송신이 포함된다.</p> <p>3) 티셔츠, 생활용품 등 기념상품</p>



동일한 페이지를 나란히
놓고 중간지점에 인감 찍기

<차례로 동일하게 진행>

<p>3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 <u>남부 지방법원</u>으로 한다. (✓)</p> <p>제20조 (효력발생 등)</p> <p>① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.</p> <p>② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.</p> <p>이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.</p> <p style="text-align: center;">2022년 월 일</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><공연제작자></p> <p>법 인 명 : (사) 대한무용협회</p> <p>대 표 자 : 조 남 규 (인)</p> <p>법인등록번호 : 208-82-03854</p> <p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국 예술인센터1003호)</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><창작자></p> <p>단 제 명 : </p> <p>대 표 자 : (인)</p> <p>법인등록번호 : (사업자등록번호)</p> <p>주 소 : </p> </div> </div>	<p>3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 <u>남부 지방법원</u>으로 한다. (✓)</p> <p>제20조 (효력발생 등)</p> <p>① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.</p> <p>② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.</p> <p>이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.</p> <p style="text-align: center;">2022년 월 일</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><공연제작자></p> <p>법 인 명 : (사) 대한무용협회</p> <p>대 표 자 : 조 남 규 (인)</p> <p>법인등록번호 : 208-82-03854</p> <p>주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국 예술인센터1003호)</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><창작자></p> <p>단 제 명 : </p> <p>대 표 자 : (인)</p> <p>법인등록번호 : (사업자등록번호)</p> <p>주 소 : </p> </div> </div>
--	--



동일한 페이지를 나란히
놓고 중간지점에 인감 찍기

○ STEP 4. 송부

계약서 좌측 (협회제출용)
1부 전체 스캔해서 메일
송부(local@koreadance.org)

3. 민사소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 서울중앙지방법원이다.

제20조 (효력발생 등)

- ① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
- ② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

<공연제작자>

법 인 명 : (사) 대한무용협회

대 표 자 : 조 남 규 (인)

법인등록번호 : 208-82-03821

주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국) 예술인센터(1003호)

<창작자>

단 제 명 :

대 표 자 : (인)

법인등록번호 :

(사업자등록번호)

주 소 :

소송법에 따른 법원에서의 소송. 이 경우 제1심 관할법원은 남부 지방법원으로 한다. (✓)

효력발생 등)

- ① 본 계약은 계약 체결일로부터 효력이 발생한다.
- ② 본 계약에 명시되지 않은 사항은 공연제작자와 저작자가 성의를 갖고 상호 협의로 결정하되, 저작권법 등 대한민국 법령, 일반적인 상관례, 대한민국 공연계 관행에 따른다.

이 계약의 성립을 증명하기 위하여 공연제작자와 창작자는 계약서 2부를 작성하여 각각 서명날인 후 각 1부씩 소지한다.

2022년 월 일

<공연제작자>

법 인 명 : (사) 대한무용협회

대 표 자 : 조 남 규 (인)

법인등록번호 : 208-82-03821

주 소 : 서울특별시 양천구 목동서로 225 (목동, 대한민국) 예술인센터(1003호)

<창작자>

단 제 명 :

대 표 자 : (인)

법인등록번호 :

(사업자등록번호)

주 소 :